

Le serviteur de deux maîtres

Après le succès de "L'importance d'être Constant", le Théâtre français de Melbourne prépare une nouvelle pièce de Carlo Goldoni, "Le serviteur de deux maîtres".

Dirigée par Caroline Stacey, ("Huis Clos" de Jean-Paul Sartre - mai 1995 et "Les Précieuses ridicules" de Molière - septembre 1995), la pièce a lieu du 27 au 31 août inclus au "Budinski's Theatre of Exile", 380 Lygon Street, à Carlton.

Pour la première, le Théâtre français de Melbourne et sa troupe ont le privilège d'interpréter en français et en italien. Les mésaventures, quiproquos et habilité de Truffaldino le serviteur pour asservir ses deux maîtres tout en les gardant ignorants de son double emploi, n'en sont que plus palpitants. Pour les anglophones, une charmante narration chantée en anglais accompagne la mise en scène et chorégraphie animées afin de faire du texte une histoire très facile à suivre.

Réservations au 93 49 22 50.

Sophie Redolfi
Raphaëlle Viévard